

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Лицей № 39 им. Б. Астемирова»

Расматривено

На заседании МО
Протокол №1 от
«___» _____ 20
Руководитель МО

 Васильченко Е.М.

Согласовано

Заместитель УВР
 Умарова К.Т.
«___» _____ 2023г

Утверждаю



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности

«Умелые ручки»



Махачкала 2023-2024 уч.г.

**Паспорт программы дополнительного образования «Умелые ручки»
в общеобразовательной школе для начальных классов**

Наименование программы	«Умелые ручки»
Основные исполнители программы	1. Учитель начальных классов 2. Учащиеся школы 2 класса.
Задачи курса	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять кругозор обучающихся в процессе изучения видов декоративно-прикладного творчества. • Формировать интерес к рукоделию. • Формировать знания и практические навыки по выполнению различных видов вязания. • Развивать и корректировать у обучающихся эстетический вкус, память и внимание. • Развивать мелкую моторику и координацию рук. • Развивать художественный вкус и творческую инициативу. • Воспитывать уважение и развивать интерес к народным традициям. • Формировать чувство сотрудничества и взаимопомощи.
Срок реализации программы	1 год
Основные разделы программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пояснительная записка. 2. Цель программы. 3. Задачи. 4. Особенности построения курса. 5. Условия реализации программы. 6. Содержание программы. 7. Учебно-тематический план. 8. Требования к ЗУН при работе в кружке. 9. Методические рекомендации по проведению занятий. 10. Оценка результатов работы. 11. Библиография.

Направление деятельности: художественно-эстетическое

Уровень освоения: долгосрочная

Тип программы: модифицированная

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Что же понимается под творческими способностями?

В педагогической энциклопедии творческие способности определяются как способности к созданию оригинального продукта, изделия, в процессе работы над которыми самостоятельно применены усвоенные знания, умения, навыки, проявляются хотя бы в минимальном отступлении от образца индивидуальность, художество.

С философской точки зрения творческие способности включают в себя способность творчески воображать, наблюдать, неординарно мыслить.

Таким образом, творчество – создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат.

В результате многолетних экспериментальных исследований психологов Э. Фромма, И. П. Волкова, Р. Бернса, О. И. Моткова и других установлено, что свойства психики человека, основа интеллекта и всей духовной сферы возникают и формируются главным образом в дошкольном и младшем школьном возрасте.

Вязание – один из самых древних и полезных видов рукоделия. Вязание было и остается популярным видом прикладного искусства благодаря неограниченной возможности создавать новые, неповторимые вещи для людей любого возраста и вкуса. В настоящее время вязание становится очень актуальным видом рукоделия, привлекая людей различного возраста. В данном виде творчества ребенок может раскрыть свои индивидуальные возможности, реализовать свой художественный потенциал, а главное ощутить терапевтическое значение – равновесие душевного состояния.

Актуальность программы – приобщение обучающихся к полезному виду рукоделия. Вязание является не только приятным успокаивающим занятием, но и приносит огромное количество положительных эмоций, что является мощным толчком к воплощению новых идей, подчеркивает творческую индивидуальность, играет немалую экономическую роль в жизни человека.

Практико-ориентированная направленность содержания курса

естественным путем интегрирует знания, полученные при изучении учебных предметов и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика.

Программа курса рассчитана на учащихся начальной школы увлекающихся художественно-творческой деятельностью и относится к циклу программ художественно-эстетического направления. Продолжительность обучения - занятия проходят во внеурочное время 1 раз в неделю.

Программа первого года обучения направлена на овладение учащимися основными приемами и техникой вязания спицами. Второй год обучения - на обучение детей ажурной вязки. Третий год предполагает работу по обучению учащихся особенностям кругового вязания.

Цель программы

Цель программы заключается в создании условий для развития у обучающихся качеств творческой личности, умеющей применять полученные знания на практике и использовать их в новых социально-экономических условиях при адаптации в современном мире, а также развитие творческих способностей ребенка, проявляющего интерес к техническому и художественному творчеству. Программа обучения направлена на овладение учащимися основными приемами и техникой вязания спицами.

Структура курса

Основные содержательные линии 2 класса.

Тема №1 (1 час)

Вводное занятие

1. Ознакомление с планом работы. Режим работы кружка. Первичный инструктаж по охране труда. Изучение индивидуальных особенностей обучающихся.
2. Требования к знаниям: общие правила по охране труда.
3. Анкета “Расскажи о себе”.

Тема №2 (1 час)

Вязание спицами. История возникновения.

Санитарно-гигиенические требования и безопасные приемы работы. Инструменты и материалы. Набор петель.

1. Значение вязания в современной жизни. Истоки зарождения вязания. Разновидность вязальных спиц и материалов для вязания. Безопасные приемы перед началом работы и во время работы. Принципы образования начального ряда.

2. Требования к знаниям: исторические сведения о происхождении вязания. Виды спиц. Правила безопасной работы. Принцип образования начального ряда. Требования к умениям: подбор спиц и соответствующей пряжи. Набирать петли начального ряда.

3. Практическая работа. Подобрать спицы и пряжу для вязания носков. Набрать петли начального ряда.

Тема №3 (2 часа)

Вязание лицевой и изнаночной вязкой. Закрытие петель. Плотные узоры.

1. Повторение принципа образования начального ряда. Кромочная петля. Способы вязания лицевой петли. Образование изнаночной петли. Закрепления последнего ряда.

2. Требования к знаниям: особенности вязания лицевых и изнаночных петель. Способы закрытия петель. Требования к умениям: выполнять лицевые и изнаночные петли. Закреплять петли последнего ряда.

3. Практическая работа. Связать образцы лицевой вязки и изнаночной.

Вывязывание плотных узоров.

Тема №4 (2 часа)

Узоры из лицевых и изнаночных петель.

1. Схемы узоров.

2. Требования к знаниям: подбор схемы. Требования к умениям: подбор схемы и выполнение узора из изнаночных и лицевых петель.

3. Практическая работа. Выполнение схемы узора.

Тема №5(1 час)

Изготовление прихватки.

1. Выбор схемы узора

2. Требования к знаниям: подбор ниток и спиц. Подбор схемы узора. Требования к умениям: формирование начального ряда. Выполнение рядов.

3. Практическая работа. Изготовление прихватки для сковороды.

Тема №6(2 часа)

Изготовление чехла для мобильного телефона.

1. Выбор схемы узора.

2. Требования к знаниям: подбор ниток и спиц. Подбор схемы узора. Расчет плотности вязания. Требования к умениям: формирование начального ряда. Рассчитывание плотности вязания и количество петель для проектируемого изделия. Выполнение рядов.

3. Практическая работа. Изготовление чехла для мобильного телефона.

Тема №7(3 часа)

Изготовление повязки на голову.

1. Выбор схемы узора.
2. Требования к знаниям: подбор ниток и спиц. Подбор схемы узора. Расчет плотности вязания. Требования к умениям: формирование начального ряда. Рассчитывание плотности вязания и количество петель для проектируемого изделия. Выполнение рядов.
3. Практическая работа. Изготовление повязки на голову.

Тема №8(1 час)

Выставка изготовленных изделий.

1. Творческий отчет обучающихся. Презентация изделий. Достижения и планы на будущее.
2. Требования к знаниям: виды декоративно-прикладного творчества. Виды вязания и особенности их выполнения.
3. Практическая работа. Оформление выставки.

Тема №9 (1 час)

Пряжа и спицы

1. Виды пряжи и спиц. Способы набора петель начального ряда. Лицевые и изнаночные петли.
2. Требования к знаниям: особенности вязания лицевых и изнаночных петель. Способы закрытия петель. Расчет плотности вязания. Требования к умениям: выполнение лицевых и изнаночных петель, чтение схемы узора. Закрепление петель последнего ряда.

Тема №10 (4 часа)

Ажурные узоры.

1. Накид. Способы вязания петель вместе лицевой, изнаночной. Закрепления последнего ряда.
2. Требования к знаниям: особенности вязания накидов и петель вместе. Требования к умениям: вязание ажурных узоров
3. Практическая работа. Связать образцы ажурных узоров.

Тема №11 (4 часа)

Изготовление шарфика.

1. Выбор схемы ажурного узора.
2. Требования к знаниям: подбор ниток и спиц. Цветовые сочетания. Требования к умениям: формирование начального ряда. Выполнение рядов.
3. Практическая работа. Изготовление шарфика.

Тема №12 (1 час)

Выставка изготовленных изделий.

1. Творческий отчет обучающихся. Презентация изделий. Достижения и планы на будущее.
2. Требования к знаниям: виды декоративно-прикладного творчества. Виды вязания и особенности их выполнения.
3. Практическая работа. Оформление выставки.

Тема №13 (4 часа)

Вязание спицами по кругу. Расчет плотности вязания и количества петель на варежку.

1. Особенности вязания по кругу. Плотность вязания по горизонтали и вертикали. Расчет количества петель для изделия.
2. Требования к знаниям: факторы, влияющие на плотность вязания. Требования к умениям: принцип вязания по кругу. Расчет количества петель на любое изделие.
3. Практическая работа. Рассчитать количество петель для варежки. Выполнить манжету варежки.

Тема №14 (6 часов)

Расчет количества петель для варежки. Вязание варежек.

1. Порядок расчета петель. Подбор узора. Особенности набора петель. Последовательность изготовления варежки.
2. Требования к знаниям: определение плотности вязания. Особенности кругового вязания. Порядок вязания варежки. Требования к умениям: расчет и набор петель на спицу. Распределение петель на 4 спицы.
3. Практическая работа. Вязание варежек.

Тема №15 (1 час)

Выставка изготовленных изделий.

1. Творческий отчет обучающихся. Презентация изделий. Достижения и планы на будущее.
2. Требования к знаниям: виды декоративно-прикладного творчества. Виды вязания и особенности их выполнения.
3. Практическая работа. Оформление выставки.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В этом направлении приоритетами для данного курса являются: **познавательная деятельность**; умение разделять процессы на этапы; выделение характерных причинно-следственных связей; сравнение,

сопоставление, классификация по одному или нескольким предложенным основаниям; творческое решение учебных и практических задач: умение искать оригинальное решение; самостоятельное выполнение различных художественно-творческих работ; **рефлексивная деятельность**: оценивание своих творческих достижений и эмоционального состояния; осознанное определение сферы своих интересов и возможностей; владение умениями совместной деятельности и оценивание своей деятельности с точки зрения эстетических ценностей. Дети учатся решать творческие задачи, проявлять оригинальность при их решении, создавать творческие работы на основе собственного замысла. У младших школьников формируются навыки учебного сотрудничества при совместной деятельности.

Основное содержание курса

№ Темы	Тема	Количество часов
	2 класс	
1	Вводное занятие	1
2	Вязание спицами. История возникновения. Санитарно-гигиенические требования и безопасные приемы работы. Инструменты и материалы. Набор петель.	1
3	Вязание лицевой и изнаночной вязкой. Закрытие петель. Плотные узоры.	2
4	Узоры из лицевых и изнаночных петель.	2
5	Изготовление прихватки.	1
6	Изготовление чехла для мобильного телефона.	2
7	Изготовление повязки на голову.	3
8	Выставка изготовленных изделий.	1
9	Пряжа и спицы	1
10	Ажурные узоры.	4
11	Изготовление шарфика.	4
12	Выставка изготовленных изделий.	1
13	Вязание спицами по кругу. Расчет плотности вязания и количества петель на варежку.	4
14	Расчет количества петель для варежки. Вязание варежек.	6
15	Выставка изготовленных изделий.	1
	Итого:	34

**Система оценивания результатов обучения младших школьников.
Отчетные выставки изготовленных изделий.**

Планируемые результаты обучения по окончании изучения курса «Умелые ручки».

Личностные УУД. Ученик научится или получит возможность научиться

- позитивному отношению к учебной, познавательной и творческой деятельности;
- осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению;
- осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе;
- самостоятельно определять и высказывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять (свое или другое, высказанное в ходе обсуждения).

Регулятивные УУД. Ученик научится или получит возможность научиться

- определять цель деятельности на занятии с помощью учителя и самостоятельно;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, схемы, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций с помощью выкройки, чертежных инструментов;
- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Познавательные УУД. Ученик научится или получит возможность научиться

- ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- добывать новые знания: находить необходимую информацию в предложенных источниках(интернет);

- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы;
- понимать и принимать информацию, представленную в схематичной форме для решения различных учебных задач.

Коммуникативные УУД. Ученик научится или получит возможность научиться

- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи ;
- слушать и понимать речь других;
- вступать в беседу и обсуждение на занятии и в жизни;
- договариваться сообща;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре.

Предметные результаты. Ученик научится или получит возможность научиться

- подбирать материалы и инструменты для вязания, рационально размещать их на рабочем месте;
- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (спицы, швейные иглы);
- анализировать устройство изделия: выделять детали и их форму;
- выполнять простейшие элементы вязания (лицевые петли, изнаночные, накид);
- выполнять вязание по схеме;
- рассчитывать плотность вязания и количество петель для проектируемого изделия;
- выполнять вязание по кругу;
- определять назначение изделия и самостоятельно его изготавливать.

Учебно – методический комплекс:

1. В.А.Горский Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. Москва «Просвещение» 2013г.
2. А.М.Гукасова. Рукоделие в начальных классах. Москва «Просвещение» 1984г.
3. М.в.Максимова. Азбука вязания. Ташкент «Мехнат» 1992г.

Материально-техническое, информационное обеспечение курса.

Спицы для вязания, нити для вязания, ИКТ (компьютер, документ-камера, интернет - ресурсы).

Календарно – тематическое планирование занятий

№ темы	Содержание курса. Тема урока.	Количество часов	Характеристика деятельности учащихся (УУД)
2 класс			
1	Вводное занятие	1	Принимать и сохранять учебную задачу, анализировать ситуацию, проводить сравнения и систематизацию; планировать действия, контролировать и оценивать выполненную работу; вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; выстраивать коммуникации в работе в паре и группе. Выполнять практическую работу, читать схему.
2	Вязание спицами. История возникновения. Санитарно-гигиенические требования и безопасные приемы работы. Инструменты и материалы. Набор петель.	1	
3	Вязание лицевой и изнаночной вязкой. Закрытие петель.	2	
4	Узоры из лицевых и изнаночных петель. (Резинка.Путанка)	2	
5	Изготовление прихватки.	1	
6	Изготовление чехла для мобильного телефона.	2	
7	Изготовление повязки на голову.	3	
8	Выставка изготовленных изделий.	1	
9	Пряжа и спицы	1	Ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; определять последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составлять план и определять последовательность действий; анализировать ситуацию, проводить сравнения и систематизацию; контролировать и оценивать выполненную работу; вносить
10	Ажурные узоры. (Английская резинка. Жгутик с дырочками. Змейка.)	4	
11	Изготовление шарфика.	4	
12	Выставка изготовленных изделий.	1	

			необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; выстраивать коммуникации в работе в паре и группе. Выполнять практическую работу, читать схему.
13	Вязание спицами по кругу. Расчет плотности вязания и количества петель на варежку.	4	Ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; определять последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составлять план и определять последовательность действий; анализировать ситуацию, проводить сравнения и систематизацию; контролировать и оценивать выполненную работу; вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; выстраивать коммуникации в работе в паре и группе. Выполнять практическую работу, читать схему.
14	Расчет количества петель для варежки. Вязание варежек.	6	
15	Выставка изготовленных изделий.	1	
	Итого:	34	

